



RENCONTRES DÉBATS

« LA VILLE RÊVÉE
PEUT-ELLE
DEVENIR RÉALITÉ ? »

JARDINS SYNTHÉTIQUES
« A LA CROISÉE DES TEMPS, LES ARTS »
13 | 14 | 15 | 16 OCTOBRE | FESTIVAL 2011
WWW.JARDINS-SYNTHETIQUES.COM

Organisé par l'association CALL FORTH
1 rue Saint-Sylve
31500 TOULOUSE
callforth.association@gmail.com

Centre
Méditerranéen
d'Architecture
et de la Ville

graphisme www.emmanuellesans.com

MERCREDI 19 OCTOBRE DE 18H30 A 20H30

CENTRE MÉRIDIONAL
DE L'ARCHITECTURE ET DE LA VILLE
5 RUE SAINT-PANTALÉON, TOULOUSE

DANS LE CADRE DU FESTIVAL

JARDINS SYNTHÉTIQUES

« LA VILLE RÊVÉE PEUT-ELLE DEVENIR RÉALITÉ ? »

De tout temps, la ville idéale a animé les esprits. Dans cette utopie urbaine, sans cesse renouvelée dans l'espace et dans le temps, les expériences architecturales traduisent une façon de penser la société. Ensemble mouvant, vaste domaine esthétique emprunt d'histoire et de possibilités techniques, l'architecture reste aussi l'élément déterminant de nos cadres de vies. Après le fleurissement des villes issues de l'idéal fonctionnaliste des années 60, la ville rêvée se confronte depuis les années 80 à la ville vécue.

De quelle société urbaine rêve-t-on aujourd'hui ? Quelle architecture pour quelle société ? Comment la création artistique inspire-t-elle la réalité ?

STÉPHANE GRUET

Architecte et docteur en philosophie, il est également créateur et éditeur de la revue POIÉSIS. Fondateur de l'association « Action, Étude et Recherches autour de l'Architecture » (A.E.R.A.), il crée plus tard du Centre Méridional de l'Architecture et de la Ville qui regroupe à Toulouse les activités menées par l'association, entre autres : expositions, séminaires, débats, visites urbaines. En 2000, il soutient une thèse de philosophie sur l'art, l'architecture et la ville. Actuellement directeur de l'AERA, il enseigne à l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Toulouse. Il développe par ailleurs, dans la perspective d'un « développement social durable », des opérations de renouvellement urbain dans le cadre de programmes expérimentaux d'habitats coopératifs à vocation sociale et participative.

PLUS D'INFOS

Parmi ses publications, on peut citer :

- cinq livres sur « l'œuvre et le temps », 2003-2006, ouvrages qui développent une philosophie esthétique, urbanistique et politique
- « Le Mirail, mémoire d'une ville », 2008
- En préparation « La nature de la ville » à paraître à la fin de l'année 2011 aux Éditions Ombres.

XIMENA LOPEZ-RIEUX

Architecte urbaniste diplômée en Colombie, elle exerce son métier durant cinq ans dans la planification urbaine, l'aménagement et l'enseignement. En France, elle obtient un doctorat en aménagement du territoire sur « L'aménagement participatif entre injonction et co-construction ». Elle est qualifiée en section 24 (urbanisme) du Conseil National des Universités. En France et à l'étranger, elle monte et pilote des projets pour la gestion territoriale et la recherche. Elle possède des connaissances pratiques en architecture bioclimatique ainsi qu'une expertise dans l'animation et la coordination de groupes de travail pluridisciplinaires et internationaux dans le cadre de l'association Association Toulousaine pour la Recherche Interdisciplinaire sur les Amériques (ATRIA) dont elle est membre et fondatrice. Actuellement, elle dirige un projet d'éco-habitat au sein du Grand Toulouse.

PLUS D'INFOS

Quelques sites en lien avec le sujet qu'elle étudie :
- www.habiter-autrement.org/03_utopies/ut_ca.htm
- www.cafe-geo.net/article.php?id_article=320
- www.enpc.fr/enseignements/Picon/Villeutopie.html
- <http://rnf.ciencias.unam.mx/demonios/portal/index.php/cultura/43-arquitectura/68-ciudad-utopica>

PASCAL RUETSCH

Pascal Ruetsch est dessinateur depuis toujours et a exposé ses villes imaginaires à Toulouse, Barcelone et San Francisco. Il a suivi des études en arts appliqués et communication à Toulouse et conçoit aujourd'hui pour le CNRS des interfaces graphiques et ergonomiques pour les sites Internet et les applications Web de l'établissement public. En parallèle, il collabore à des actions de recherche autour de la ville, notamment avec le LISST (Laboratoire Interdisciplinaire Solidarités, Sociétés, Territoires) à l'Université Toulouse-le Mirail. Il est également chargé de cours à l'Université Paris III La Sorbonne Nouvelle.

PLUS D'INFOS

<http://villesimaginaires.free.fr>

ANDRÉ BOUDOU

Modérateur et président de la Ligue de l'enseignement de la Haute-Garonne, il est aussi universitaire, géographe, spécialiste d'aménagement et d'urbanisme. Il a participé « en son temps » à l'écriture de « Toulouse, Midi-Pyrénées. La transition » et de « Politique en Midi-Pyrénées ». Il est co-fondateur, dans les années 70, des Comités de Quartiers à Toulouse, qui, avec le Comité des Berges, ont bloqué tout projet de voie autoroutière sur les berges de la Garonne. Actuellement, il anime à l'IEP-Sciences Po de Toulouse un séminaire sur les politiques urbaines.